

## **Nrita Rossi**

### **Sceneggiatrice, Regista, Produttrice e Direttrice Artistica**

E-mail: [nrita.rossi@amicorti.net](mailto:nrita.rossi@amicorti.net)

LinkedIn: [Nrita Rossi](#)

Telefono: +39 328 252 0964

### **Formazione**

- **Laurea Magistrale in Comunicazione e Culture dei Media**  
Università degli Studi di Torino, Italia. Specializzazione in Cinema Indipendente e Impegno Sociale.
- **Corso di Scrittura Creativa e Sceneggiatura**  
NovaVox, Atene, Grecia.

### **Esperienza Professionale**

#### **Direttrice Artistica**

##### **AmiCorti International Film Festival (2019 - presente)**

- Fondatrice e responsabile della direzione artistica di un festival internazionale di cinema dedicato al cinema indipendente e impegnato socialmente.
- Coordinamento della programmazione, selezione dei film e gestione delle giurie nazionali e internazionali.
- Ideazione e sviluppo di eventi collaterali, tra cui masterclass, panel e workshop cinematografici.
- Collaborazioni con artisti, registi e produttori di fama mondiale come, Paul Haggis, Evgeny Afineevsky, Roger Rueff e Fatemeh Simin Motamed Arya.

#### **Sceneggiatrice**

##### **"Sogni Infranti" (2024 - in produzione)**

- Autrice della sceneggiatura di un film drammatico a carattere psicologico, in coproduzione con l'Iran e l'India.

#### **Sceneggiatrice**

##### **"Nel Nome di Luca" (2025 - in sviluppo)**

- Progetto cinematografico dedicato a tematiche familiari e sociali, attualmente in fase di pitching a case di produzione italiane e internazionali.

#### **Progettista e Tutor**

##### **Programma Cinema Education (2018 - presente)**

- Progettazione e conduzione di laboratori cinematografici per studenti e giovani talenti, con un focus su storytelling visivo e tecniche di regia.
- Collaborazioni con scuole locali e istituzioni culturali per promuovere il cinema come strumento educativo.

#### **Autrice e Produttrice**

##### **"All'improvviso" (Cortometraggio, 2024)**

- Cortometraggio realizzato in collaborazione con giovani registi di fama, presentato ad AmiCorti IFF e altri festival di cinema indipendente.

## Competenze

- **Scrittura e Sceneggiatura:** sviluppo di soggetti, adattamenti e dialoghi.
- **Direzione Artistica:** ideazione e organizzazione di eventi cinematografici.
- **Gestione di Produzioni Cinematografiche:** dalla pre-produzione alla post-produzione.
- **Educazione Cinematografica:** esperienza nella formazione di giovani e adulti.
- **Lingue:** Greco (madrelingua), Inglese (avanzato), Italiano (madrelingua).

## Riconoscimenti

- **SIMA (2021):** Premio per il contributo alla promozione del cinema indipendente e sociale attraverso AmiCorti IFF.
- **Selezione ufficiale - Venezia Biennale College Cinema (2021):** Partecipazione con il progetto "Cinema e Impegno Sociale".

## Collaborazioni Internazionali

- **Namira Film Productions (Iran):** Coproduzione del film "Sogni Infranti".
- **Big Bat Films (India):** Partnership per la distribuzione di contenuti cinematografici.
- **Embassy of Italy in Iran:** Organizzazione di eventi culturali bilaterali.

## Progetti Futuri

- **7ª Edizione di AmiCorti IFF (2025):** Esplorazione di nuove tecnologie cinematografiche come AR/VR e intelligenza artificiale.
- **Docufilm Comunitario:** Progetto collaborativo incentrato sulla memoria storica e le migrazioni.

## Ntrita Rossi

**Screenwriter, Director, Producer, and Artistic Director**

**E-mail:** ntrita.rossi@amicorti.net

**LinkedIn:** [Ntrita Rossi](#)

**Phone:** +39 328 252 0964

## Education

- **Master's Degree in Communication and Media Cultures**  
University of Turin, Italy – Specialization in Independent Cinema and Social Engagement.
- **Creative Writing and Screenwriting Course**  
NovaVox, Athens, Greece.

## Professional Experience

**Artistic Director**

**AmiCorti International Film Festival (2019 – Present)**

- Founder and Artistic Director of an international film festival dedicated to independent cinema and social impact.
- Managed programming, film selection, and international jury panels.
- Developed collateral events, including masterclasses, panels, and cinematic workshops.
- Collaborated with renowned artists, directors, and producers such as Paul Haggis, Evgeny Afineevsky, Roger Rueff, and Fatemeh Simin Motamed Arya.

### Screenwriter

#### "Broken Dreams" (2024 – In Production)

- Wrote the screenplay for a dramatic psychological film co-produced with Iran and India.

### Screenwriter

#### "In the Name of Luca" (2025 – In Development)

- Screenplay exploring family and social themes, currently in the pitching phase to Italian and international production houses.

### Designer and Tutor

#### Cinema Education Program (2018 – Present)

- Designed and led cinematic workshops for students and emerging talents, focusing on visual storytelling and directing techniques.
- Collaborated with local schools and cultural institutions to promote cinema as an educational tool.

### Author and Producer

#### "Suddenly" (Short Film, 2024)

- Produced and co-directed a short film in collaboration with emerging directors, showcased at AmiCorti IFF and other independent film festivals.

### Skills

- **Screenwriting and Script Development:** Crafting original stories, adaptations, and dialogues.
- **Artistic Direction:** Conceptualizing and organizing film events.
- **Film Production Management:** Expertise in all stages of production, from pre-production to post-production.
- **Cinematic Education:** Experienced in mentoring youth and adults.
- **Languages:** Greek (native), English (advanced), Italian (fluent).

### Awards

- **SIMA Award (2021):** Recognized for contributions to independent and socially engaged cinema through AmiCorti IFF.
- **Official Selection – Venice Biennale College Cinema (2021):** Participated with the project "Cinema and Social Engagement."

### International Collaborations

- **Namira Film Productions (Iran):** Co-produced the film "Broken Dreams."
- **Big Bat Films (India):** Partnered for the distribution of cinematic content.
- **Embassy of Italy in Iran:** Organized bilateral cultural events.

### Future Projects

- **7th Edition of AmiCorti IFF (2025):** Integration of cutting-edge technologies such as AR/VR and Artificial Intelligence to redefine cinematic storytelling.
- **Community Docufilm:** Collaborative project focusing on historical memory and migration narratives.